

Pro-Sign 2: Promoting excellence in sign language instruction

European Language Portfolio (ELP) for sign language learners

Lorraine LEESON and Christian RATHMANN





COUNCIL OF EUROPE

European Language Portfolio (ELP)

Home

History and context ▼

Developing an ELP model ▼

Accredited and registered ELP ▼

Resources <

Contacts

You are here: European Language Portfolio















The European Language Portfolio (ELP) was developed by the Language Policy Unit of the Council of Europe

- to support the development of learner autonomy, plurilingualism and intercultural awareness and competence;
- to allow users to record their language learning achievements and their experience of learning and using languages.

www.coe.int/portfolio

Language Policy
website
www.coe.int/lang



Electronic European Language Portfolio (eELP)

Language Passport

- Overview of the current state of language skills
- Summary about(a) language learningexperiences and
- (b) intercultural experiences

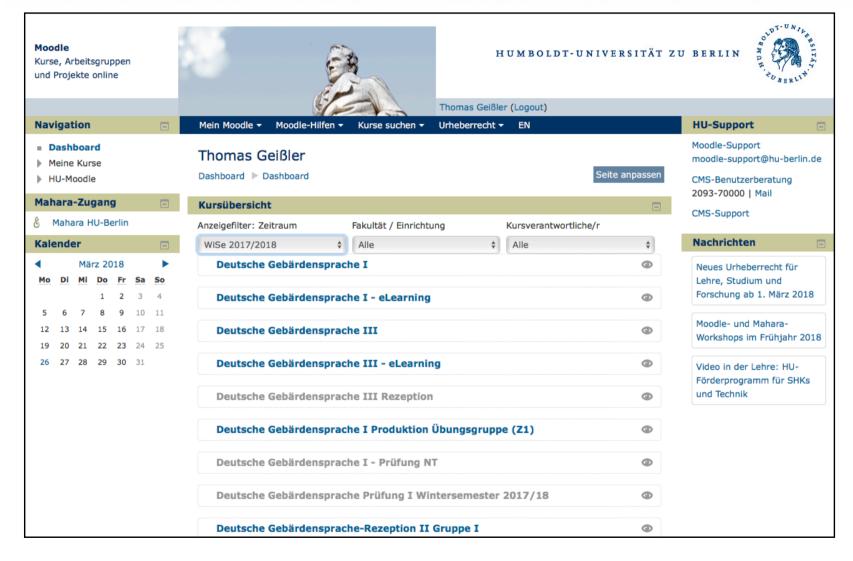
Language Biography

- Tool for personal language learning experiences and intercultural experiences
- Tool for selfassessment of language skills
- Tool for selfreflection and planning of learning

Dossier

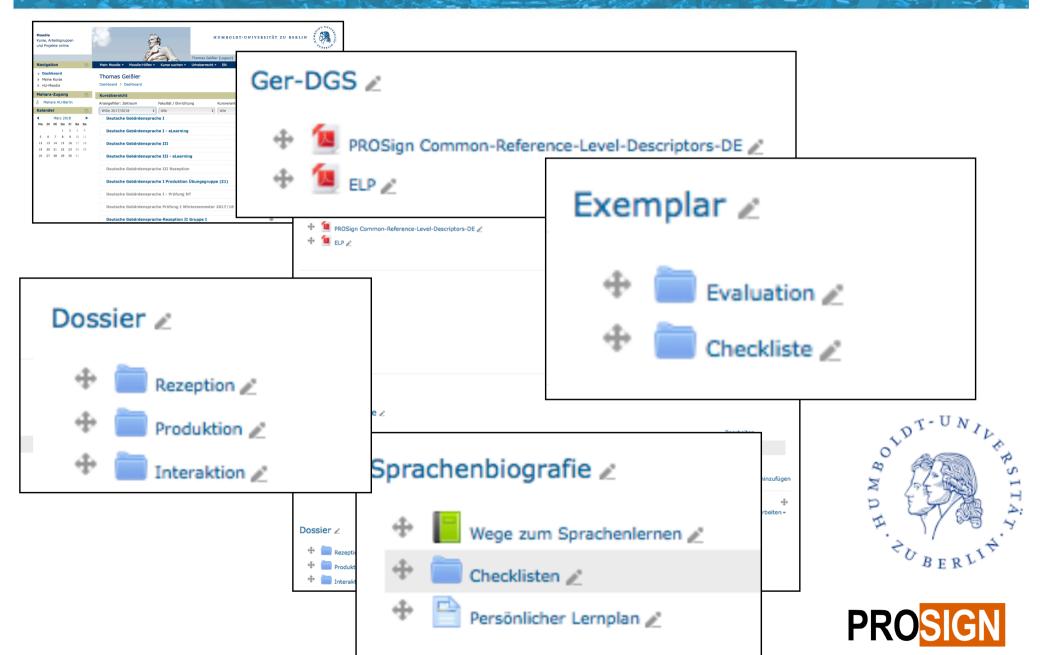
- Collection of own works of different kinds
 - which exemplify,
 - what one has already done in different languages
 - what one is able to do



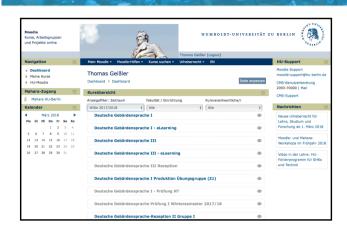












Lernfortschritten

Fertigkeit: Rezeption

Sprache: Deutsche Gebärdensprache

Evaluationskriterien: ++ Ich kann das sehr gut

! Das fällt mir noch schwer

Checkliste zum Setzen von Lernzielen und zum Beurteilen von Lernfortschritten

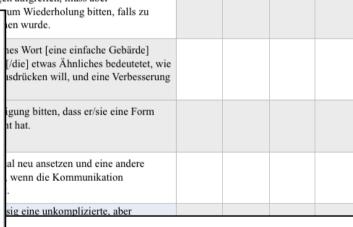
Sprache: DGS Fertigkeit: . Interaktion

*** Evaluationskriterien:*_

Niveau B 1	Mein nächstes Lernziel	*	**	***
Kann eine vorbereitete, unkomplizierte Präsentation zu einem vertrauten Thema aus seinem/ihrem Fachgebiet so klar vortragen, dass man ihr meist mühelos folgen kann, wobei die Hauptpunkte hinreichend präzise erläutert werden.				
Kann Nachfragen aufgreifen, muss aber um Wiederholung bitten, falls zu en wurde.				

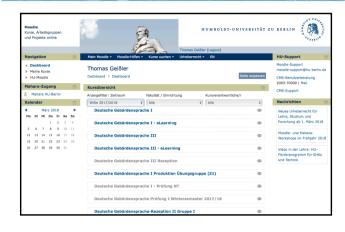
Checkliste zum Setzen von Lernzielen und zum Beurteilen von + Ich kann das gut, mache aber noch Fehler/ benötige Hilfsmittel

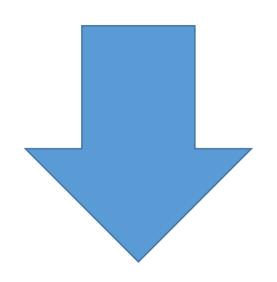
	Niveau B 1	Mein nächstes Lemziel	*	**	***
Als Zuschauer im Publikum verstehen	Kann Vorträge oder Reden auf dem eigenen Fachgebiet verstehen, wenn die Thematik vertraut und die Darstellung unkompliziert und klar strukturiert ist.				
	Kann in groben Zügen kurze und unkomplizierte Vorträge zu vertrauten Themen verstehen, wenn deutlich und in der Standardsprache gebärdet wird.				
Visuelle Medien verstehen	Kann den Informationsgehalt der meisten Videoaufnahmen oder Rundfunksendungen über Themen von persönlichem Interesse verstehen, wenn deutlich und in standardisierter [oder lokaler] Variante gebärdet wird.				
	Kann in Nachrichten und in einfacheren Videoaufnahmen über vertraute Themen die Hauptpunkte verstehen, wenn relativ langsam und deutlich gebärdet wird.				
Hinweise identifizieren/ erschließen	Kann in Texten mit Themen aus dem eigenen Fach- oder Interessengebiet unbekannte Gebärdenzeichen aus dem Kontext erschließen.				
	Kann die Bedeutung einzelner unbekannter Gebärdenzeichen				





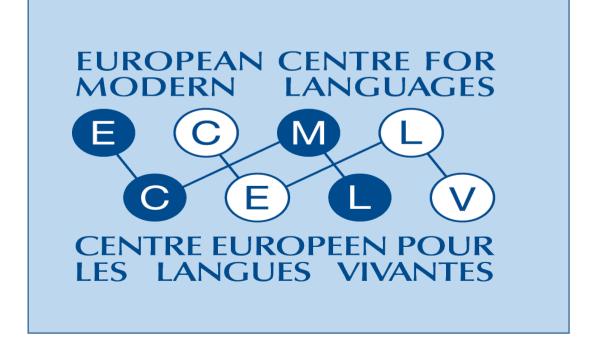






		te zum Setzen von Lernzielen und zum Beurteile	n von			
	Lernforts	schritten			Ų,	ν.
	Sprache: D	eutsche Gebärdensgrache			21	0
	Fertigicals:	Rezeption		- (r	8
	Evaluation	skriterien: ++ kh kann das sehr aut		-		8
		ich kann das auf, mache aber noch Fehler/bendtiee	different set			
		I Des Bill mir noch scherr				
		- See rest on 1000 SCHWE				
÷						
		Nvesu 8 1	Mein nächstes Lentziel		••	••
	Als Zuschauer	Kann Vorträge oder Reden auf dem eigenen Fachgebiet verstehen, wenn die Thematik vertraut und die Danstellung				
	verstehen	unkompliziert und klar strukturiert ist.				
		Kann in groben Zügen kurze und unkomplizierte Vortnäge zu vertrauten Themen verstehen, wenn deutlich und in der		П	П	П
		Standardsprache gebärdet wird.				
	Visuelle Medien	Kann den Informationsgehalt der meisten Videoaufnahmen oder Rundfunksendungen über Therren von persönlichem				
	verssenen	Interesse venstehen, wenn deutlich und in standardisjerter				
		[oder lokater] Variante gebärdet wird.				
		Kann in Nachrichten und in einfacheren Videoaufnahmen über vertraute Themen die Haustrunkte verstehen, wenn reintig				
		langeam und deutlich gebärdet wird.				
	Hinweise identifizieren/	Kann in Texton mit Themen aus dem eigenen Fach- oder Interessongsbiet unbekannte Gebändenzeichen aus dem				
	erschließen	Kontext erschließen.				
		Kann die Bedeutung einzelner unbekannter Gebärdenzeichen				









Focus Group Discussion: Evaluation I

Strengths:

- Goals and Objectives
- Own learning experience
- CEFR as a tool

Weaknesses:

- Design of eELP
- Use of Checklists







Focus Group Discussion: Evaluation II

Strengths:

- Data share via Moodle
- Routine
- Setting up own goals: comprehensible and self-analyzable

Weaknesses:

- Effort
- Uncertainty in the self-assessment
- Dossier interaction







Focus Group Discussion: Evaluation I

- Performance anxiety as one of big concerns for first year student learners
- How to bridge the gap between what they can do and what they need to do. But they don't know what they need to do differently in order to get there.







Focus Group Discussion: Evaluation II

Statements are helpful:

"I am learning this language because.."

[MOTIVATION]

"In this language I want to be able to.."

[GOAL-SETTING]

"Things I like doing in language class.."

[REFLECTIVE LEARNING]

"Things I am good at/find difficult."



[REFLECTIVE LEARNING, GOAL-SETTING]





Focus Group Discussion: Evaluation III

Students value the description that is outlined in CEFR/ELP

- that captures "what I can do"
- that show "where I need to get to"

Students value seeing other students further along the process => reassures "that I can get there" (BRIDGING THE GAP).





Focus Group Discussion: Evaluation IV

Students move from A2-B1, they go through a range of recursive phases:

STRUGGLING > NEGOTIATING > NAVIGATING > ENGAGING

A2 ------B1







Key points:

- Huge potentials for self-reflection and selflearning => Autonomy of Learning
- Everything at one place ("All in One") =>
 Usability of ELP
- Free language use choice (signed, written or spoken)
- ELP is available for sign language learners through ECML/CoE





Pro-Sign 2: Promoting excellence in sign language instruction

European Language Portfolio (ELP) for sign language learners

Lorraine LEESON and Christian RATHMANN